

|         |  |     |      |
|---------|--|-----|------|
| 講習番号    | 590  |     |      |
| 講習名     | 【選択】表現としてのアニメーション  |     |      |
| 開設日     | 令和3年10月30日（土）～令和3年10月31日（日）  |     |      |
| 時間      | 9:00～16:00   | 時間数 | 12時間 |
| 対象職種    | 教諭・養護教諭  |     |      |
| 主な受講対象者 | 小学校教諭、中学校教諭、高等学校教諭、特別支援学校教諭、養護教諭   |     |      |
| 会場      | 教育系3号館 4階 大視演習室  |     |      |
| 内容      | 近年世界的に評価されているアニメーションの数々。それらは書物や映画と同じように人々の生活の一部としてとらえられている。アニメーションの仕組みや歴史とその作品を知り、光学玩具の制作とタブレット端末を使ったコマドリアニメーションの制作と鑑賞を通して、美術の枠だけにとどまらない合科的・横断的な「表現」としてのアニメーションの可能性を考え、子供と向き合う際に不可欠な情操教育について理解を深める機会とする。 |     |      |
| 担当講師    | 坂本 太郎（教育学部 准教授）  |     |      |
| 受講料等    | 12,000円  |     |      |
| 定員      | 10名（開講最小受講者数5名）  |     |      |
| 評価方法    | 実技考査   |     |      |
| 受講上の注意  | 受講の際には、作業着、またはエプロンを持参してください。可能であれば現場で使っているスマートフォン・タブレット端末などをお持ちいただければと思います。  |     |      |